



RODRI DISEÑO
RODRIDISEÑO.COM

CUBE

RODRI DISEÑO

LIVING ROOMS

CUBE

MODERN AREAS / RODRI DISEÑO

COMEDOR, MESAS Y SILLAS

LIVING ROOMS

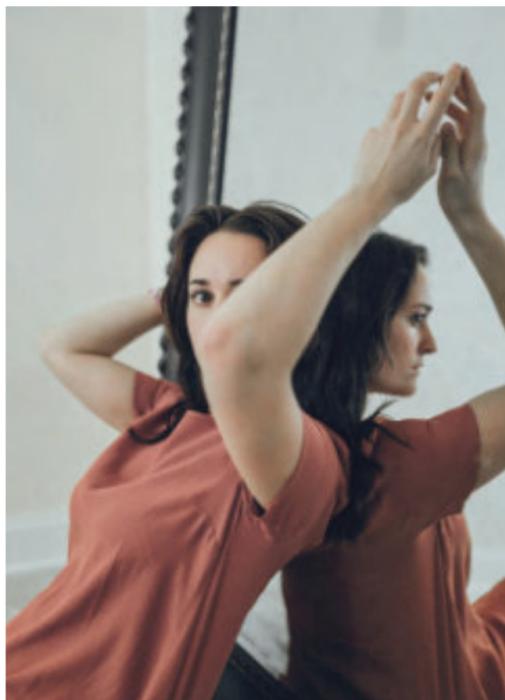
CUBE

MODERN AREAS / RODRI DISEÑO



Lo próximo es lo natural, como lo es enfatizar con la naturaleza expresiva de los materiales. Rodri Diseño resalta el poder de la estructura en conjunto con las distintas formas plásticas trabajadas y conformadas en detalle. Las formas tienen volúmenes robustos y acentuados, moldeando el espacio de manera tal que se pueda crear una especie de conexión con lo que está a su alrededor. Dar una idea de la belleza arquitectónica del mueble, que no sólo se refiere a la estética de los materiales, sino también a la fuerza de las formas. *The next thing is the natural, and it is also to emphasize the expressive nature of the materials. Rodri Diseño highlights the power of the structure in conjunction with the different plastic forms worked and shaped in detail. The forms have robust and accentuated volumes, molded from the space in such a way that a kind of connection can be created with what is around them. Give an idea of the architectural beauty of the furniture, which not only refers to the aesthetics of the materials, but also to the strength of the forms.*

CUBE



DETALLES / QUE / FLUYEN / CON / ARMONÍA
SENCILLOS / Y / ELEGANTES

MAXIMALISM



geometría primaria

C U B E

Forma y contenido, Cube es la geometría primaria, la expresión maximalista.

Una arquitectura del mueble de formas contundentes y sencillas, donde esta, enfatiza con la riqueza de los materiales y los complementos.

Diseños que a parte de bonitos, sirvan para algo en concreto, que tengan un uso definido, y que independientemente de su carga estética resulte práctico y cómodo.

Monumentalidad en sus composiciones, dando vida a cada ángulo y esquina de tu espacio, proporcionándole indiscutiblemente toda tu personalidad.

Cube significa algo totalmente diferente, algo más intenso e independiente de los modelos que lo anteceden.

Un realismo que se ocupa por entero del espíritu de la materia, su anatomía y sus recursos.

Los protagonistas principales y mas relevantes, como los muebles tv o las librerías, confirman la persistente tranquilidad propia de una armonía casi perfecta.

Un ideal atemporal, espacios acogedores, frescos, de luz y sombra. Interiores que invitan a una constante, diseño y tranquilidad. Colores vivos y tonos neutros ricos en matices nos confirman que la luz, es otro aliado de la colección.

Reforzando su estilo propio por encima y por debajo de lo puramente convencional.

Establecer la uniformidad de la forma y el contenido, cualidades proyectadas de una misma raíz, continuamente conectadas entre si y su entorno.

Realismo e idealización del hogar.

Form and content, Cube is the primary geometry, the maximalist expression.

An architecture of the furniture of strong and simple forms, where it is emphasized with the richness of the materials and accessories.

Designs that apart from being beautiful, serve for something in particular, that have a defined use, and that regardless of their aesthetic load are practical and comfortable.

Monumentality in his compositions, giving life to every angle and corner of your space, undoubtedly providing all your personality.

Cube means something totally different, something more intense and independent of the models that precede it.

A realism that deals entirely with the spirit of matter, its anatomy and their resources.

The main and most relevant protagonists, such as TV furniture or bookcases, confirm the persistent tranquility of an almost perfect harmony.

A timeless ideal, welcoming, fresh spaces with light and shade. Interiors that invite constant design and tranquility. Vivid colors and neutral tones rich in nuances confirm that light is another ally of the collection.

Reinforcing his own style above and below the purely conventional.

Establish the uniformity of form and content, qualities projected from the same root, continuously connected to each other and their environment.

Realism and idealization of the home.

–primary –geometry

SILLAS



SILLA HALEM
Alt: 86 / Anch: 48 / Prof: 54
Cool págs: 12-13-15-30-33-35



SILLA LEXUS
Alt: 86 / Anch: 48 / Prof: 54
Cool págs: 46



SILLA BEN
Alt: 86 / Anch: 48 / Prof: 54
Cube págs: 17



SILLA PLUS
Alt: 86 / Anch: 48 / Prof: 54
Aire págs: 43-44-45



SILLA BLACK
Alt: 86 / Anch: 48 / Prof: 54



SILLA EQUILIBRIO
Alt: 86 / Anch: 48 / Prof: 54



SILLA OPEN
Alt: 85 / Anch: 56 / Prof: 57
Aire págs: 23-24-25-31



SILLA GARROS
Alt: 85 / Anch: 56 / Prof: 57



SILLA ROLAND
Alt: 85 / Anch: 56 / Prof: 57
Cube págs: 50-51-52-53-55



SILLA KAYLA
Alt: 84 / Anch: 58 / Prof: 63
Cool págs: 23-29



SILLA KENZA
Alt: 84 / Anch: 58 / Prof: 63
Aire págs: 46



SILLA QUEENS
Alt: 84 / Anch: 58 / Prof: 63
Cube págs: 20-21



SILLA TOM
Alt: 85 / Anch: 56 / Prof: 57
Cube págs: 44-46-47-49



SILLA JERRY
Alt: 85 / Anch: 56 / Prof: 57



SILLA WALTER
Alt: 85 / Anch: 56 / Prof: 57
Aire págs: 58
Cool págs: 54-55-56-57



SILLA MUSK
Alt: 84 / Anch: 60 / Prof: 63
Aire págs: 41
Cool págs: 44



SILLA ELON
Alt: 84 / Anch: 60 / Prof: 63
Cool págs: 48



SILLA BEZOS
Alt: 84 / Anch: 60 / Prof: 63



SILLA ZEON
Alt: 90 / Anch: 50 / Prof: 53
Alt. asiento: 78
Cool págs: 40-41



SILLA NADA
Alt: 85 / Anch: 55 / Prof: 63
Cool págs: 17-20-21
Cube págs: 35-36-37-38-39



SILLA NOVAK
Alt: 85 / Anch: 55 / Prof: 63



SILLA THIM
Alt: 85 / Anch: 55 / Prof: 63



SILLA GALET
Alt: 85 / Anch: 55 / Prof: 60
Aire págs: 14-16-17
Cube págs: 13



SILLA GEO
Alt: 85 / Anch: 61 / Prof: 62
Aire págs: 48-49



SILLA ICE
Alt: 89 / Anch: 50 / Prof: 52
Aire págs: 52-55
Cube págs: 8-10-28-30-31



SILLA COOL
Alt: 73 / Anch: 50 / Prof: 45
Cool págs: 41

BUTACAS



BUTACA MONROY
Alt: 75 / Anch: 70 / Prof: 80
Alt. asiento: 46 / Alt. bandeja: 54
Cool págs: 16-17-52-54



BUTACA NEWMAN
Alt: 82 / Anch: 70 / Prof: 57
Alt. asiento: 46
Aire págs: 47
Cool págs: 47
Cube págs: 15-56



BUTACA TULIP
Alt: 81 / Anch: 67 / Prof: 62
Aire págs: 36-38-39-58-57
Cube págs: 32-64-65-66-69



BUTACA UNIK
Alt: 77 / Anch: 64 / Prof: 82
Aire págs: 19
Cool págs: 31-58
Cube págs: 19-20-21



BUTACA YAKUZZA
Alt: 80 / Anch: 70 / Prof: 82
Alt. asiento: 42 / Alt. brazo: 55
Aire págs: 9-40-43
Cool págs: 9-10-26-29-42
Cube págs: 27-58

SOFÁS



SOFÁ CHESTER
Alt: 72 / Anch: 110 / Prof: 95
Alt: 72 / Anch: 170 / Prof: 95
Alt: 72 / Anch: 220 / Prof: 95
Cube págs: 8-26-27



SOFÁ MARYLIN
Alt: 80 / Anch: 120 / Prof: 93
Alt: 80 / Anch: 150 / Prof: 93
Alt: 80 / Anch: 180 / Prof: 93
Aire págs: 26
Cube págs: 67



PUFF SPRING
Alt: 42 / Anch: 42 / Prof: 42
Aire págs: 15-22-24-55
Cool págs: 8-10-14-31-42
Cube págs: 12-45-60-70

MESAS



ENDOR EXTENSIBLE
Alt: 75 / Anch: 150 + 60 ext. / Prof: 90
Alt: 75 / Anch: 180 + 80 ext. / Prof: 100
Cube págs: 46-47



TERENCE EXTENSIBLE
Alt: 75 / Anch: Ø105 + 60 ext.
Alt: 75 / Anch: Ø120 + 80 ext.
Cool págs: 54-56-57



TOLIX FIJA
Alt: 75 / Anch: 180 - 200 / Prof: 100
Alt: 75 / Anch: 200 - 220 - 240 - 260 / Prof: 110
Aire págs: 36-38-39



TIMON FIJA
Alt: 75 / Anch: Ø 105-120-130-140-150



GANDHI FIJA
Alt: 75 / Anch: 180 - 200 / Prof: 100
Alt: 75 / Anch: 200 - 220 - 240 - 260 / Prof: 110
Cube págs: 64-66



NOVAK FIJA
Alt: 75 / Anch: Ø 105-120-130-140-150



RAILL EXTENSIBLE
Alt: 75 / Anch: Ø105 + 60 ext.
Alt: 75 / Anch: Ø120 + 80 ext.
Cool págs: 30-35



TRUCK
Alt: 75 / Anch: 150 + 60 ext. / Prof: 90
Alt: 75 / Anch: 180 + 80 ext. / Prof: 100
Aire págs: 43-44-45
Cube págs: 8-10



STAB
Alt: 75 / Anch: 150 + 60 ext. / Prof: 90
Alt: 75 / Anch: 180 + 80 ext. / Prof: 100
Cool págs: 12-15
Cube págs: 20-21



LOUNGE REDONDA FIJA Y EXTENSIBLE
Alt: 75 / Anch: Ø140
Alt: 75 / Anch: Ø140 + 40 ext.
Aire págs: 48-49



LOUNGE FIJA Y EXTENSIBLE
Alt: 75 / Anch: 160 / Prof: 100
Alt: 75 / Anch: 180 / Prof: 110
Alt: 75 / Anch: 200 / Prof: 110



TIPP EXTENSIBLE
Alt: 75 / Anch: 150 + 60 ext. / Prof: 90
Alt: 75 / Anch: 180 + 80 ext. / Prof: 100
Aire págs: 52-55
Cube págs: 50-51-52-53-55



FAKIR FIJA
Alt: 75 / Anch: 180 - 200 / Prof: 100
Alt: 75 / Anch: 200 - 220 - 240 - 260 / Prof: 110
Cool págs: 29



LOUXOR FIJA
Alt: 75 / Anch: 180 - 200 / Prof: 100
Alt: 75 / Anch: 200 - 220 - 240 - 260 / Prof: 110
Cool págs: 41



FORK
Alt: 75 / Anch: 150 + 60 ext. / Prof: 90
Alt: 75 / Anch: 180 + 80 ext. / Prof: 100
Cube págs: 17



AMBER EXTENSIBLE
Alt: 75 / Anch: 130 + 45 + 45 ext. / Prof: 90
Alt: 75 / Anch: 150 + 45 + 45 ext. / Prof: 90
Alt: 75 / Anch: 180 + 45 + 45 ext. / Prof: 100
Aire págs: 14-16-17
Cool págs: 17-20-21
Cube págs: 28-30-31

MESAS DE CENTRO



DEWEY FIJA
Alt: 40 / Anch: 110 / Prof: 60
Alt: 40 / Anch: 120 / Prof: 70
Alt: 40 / Anch: 90 / Prof: 90
Aire págs: 59
Cool págs: 26-27-28



CAMARU ELEVABLE
Alt: 45 + 20 / Anch: 110 / Prof: 60
Aire págs: 53-55
Cube págs: 50-54



BALTIK FIJA
Alt: 40 / Anch: 110 / Prof: 60
Alt: 40 / Anch: 120 / Prof: 70
Alt: 40 / Anch: 90 / Prof: 90
Cube págs: 67



VAN ELEVABLE
Alt: 45 + 20 / Anch: 110 / Prof: 60
Aire págs: 42-43
Cube págs: 70-71



MUSTANG ELEVABLE
Alt: 45 + 20 / Anch: 110 / Prof: 60
Cube págs: 14-15-16



DENNY'S FIJA
Alt: 36-40-44 / Anch: 125 / Prof: 65
Alt: 36-40-44 / Anch: 110 / Prof: 60
Alt: 36-40-44 / Anch: 90 / Prof: 90
Alt: 36-40-44 / Anch: 65 / Prof: 65
Aire págs: 28-33-50-51-56-57
Cool págs: 9-11-45
Cube págs: 18-19-24-32-33-45



BILL FIJA
Alt: 32 / Anch: 120 / Prof: 70
Alt: 32 / Anch: 90 / Prof: 48
Alt: 27 / Anch: 55 / Prof: 30
Aire págs: 13-22-36-37-40-41
Cool págs: 22-23-34-49
Cube págs: 8-25-34-57



CUBIK FIJA
Alt: 40 / Anch: 120 / Prof: 70
Alt: 40 / Anch: 110 / Prof: 60
Alt: 40 / Anch: 100 / Prof: 100
Alt: 40 / Anch: 90 / Prof: 90
Aire págs: 8-9
Cube págs: 68



ZIRCA FIJA
Alt: 40 / Anch: 120 / Prof: 70
Alt: 40 / Anch: 110 / Prof: 60
Alt: 40 / Anch: 90 / Prof: 90
Cool págs: 38-39
Cube págs: 14-15



HIPSTER CON CAJONES
Alt: 40 / Anch: 120 / Prof: 70
Alt: 40 / Anch: 100 / Prof: 100
Alt: 40 / Anch: 90 / Prof: 90
Aire págs: 20



ROYAL ELEVABLE
Alt: 45 + 20 / Anch: 110 / Prof: 60
Aire págs: 14
Cool págs: 16-17
Cube págs: 26-27

OPCIONES DE COLOR PARA ESTRUCTURAS Y PATAS METÁLICAS



Pata Metálica CB. 960

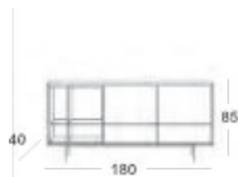
SOLO DISPONIBLE



FR.02

CB01

Como en este salón, escoger un mueble tv bien proporcionado a su espacio es siempre un acierto, no solo práctico, también decorativo.
As in this living room, choosing a TV cabinet that is well proportioned to your space is always a success, not only practical, but also decorative.



Aparador
Color: S.05 / RD.104 / RD.65
Estr. metálica: FR.02



Mueble TV
Color: S.05 / RD.104 / RD.65
Estr. metálica: FR.02

Sofá CHESTER
Tapizado: VERA 61
Color Patas: RD.66

Mesas Centro BILL
Color: S.05
Estr. metálica: FR.02

CB01

Los aparadores también pueden colarse en recibidores, estudios o dormitorios. Con ellos nos podemos tomar más licencias en cuanto a estilo, ya que quedan espectaculares allí donde los coloquemos.

Robusta y con personalidad, pero nada recargada gracias a su diseño de líneas rectas y tonos cálidos, este aparador acapara todas las miradas.

Sideboards can also sneak in in hallways, studios or bedrooms. With them we can take more licenses in terms of style, since they are spectacular wherever we place them.

Robust and with personality, but nothing overdone thanks to its design of straight lines and warm tones, this sideboard captures all eyes.



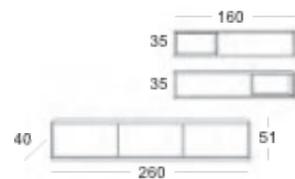
Silla ICE
Color: RD.108
Tapizado: INDO 0

Mesa TRUCK
Color: S.05
Estr. metálica: FR.02



Aparador
Color: S.05 / RD.104 /
RD.65 /
Estr. metálica: FR.02





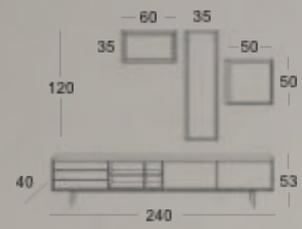
CB02

Puff SPRING
Tapizado: PADUA 2
Estr. metálica: FR.02

Silla GALET
Color: RD.51
Tapizado: KAFKA 1

Comp. CB02
Color: RD.51 /
RD.102





CB03

Comp. CB03
 Color: RD.57 / RD.101
 Estr. metálica: FR.02

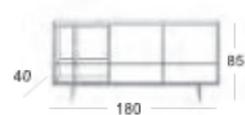
Butaca NEWMAN
 Tapizado: SIENA 7 / WEST 1
 Estr. metálica: FR.02

Mesa Centro MUSTANG Elevable
 Color: RD.101
 Estr. metálica: FR.02





CUBE



Aparador
Color: RD.57 / RD.101
Estr. metálica: FR.02

Mesa FORK Ext.
Color: RD.57
Estr. metálica: FR.02

Sillas BEN
Tapizado: SIENA 7 / WEST 1
Estr. metálica: FR.02

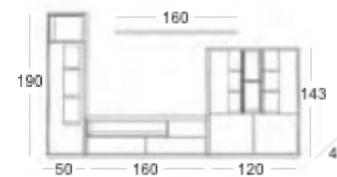


CB04

Mesa Centro DENNIS
Color: RD.55 / RD.108

Butaca UNIK
Color: RD.63
Tapizado: VERA 24

Comp. CB04
Color: RD.59 / RD.55 / RD.63
Estr. metálica: FR.02



CB04

Mesa STAB
Color: RD.59
Estr. metálica: FR.02

Silla QUEENS
Tapizado: VERA 24 / PRETA 2
Ribete: PRETA 2
Estr. metálica: FR.02

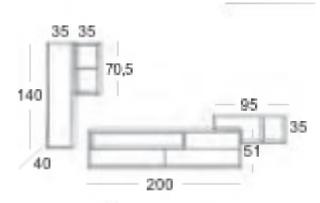




MODERN AREAS

THE ROOMS

CB05

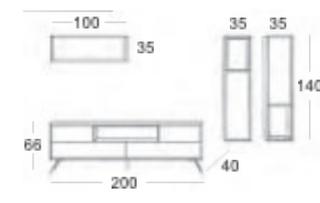


Comp. CB05
 Color: RD.06 / RD.102 / RD.108 / RD.101



CUBE RODRI DISEÑO 22 / 23

CB06



Comp. CB06
 Color: RD.52 / RD.103 / RD.55
 Estr. metálica: FR.02



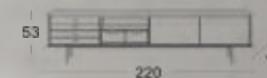
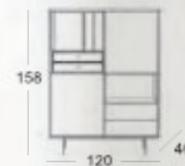
Mesa Centro DENNYS
Color: RD.51 / RD. 108

Mesa Centro BILL
Color: RD.51
Estr. metálica: FR.02

Aparador
Color: RD.101 / RD.63 liso / RD.51
Estr. metálica: FR.02

CB07

Comp. CB07
Color: RD.101 / RD.63 liso / RD.51
Estr. metálica: FR.02





CB08

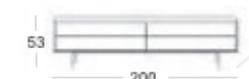


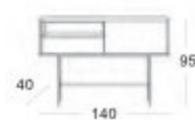
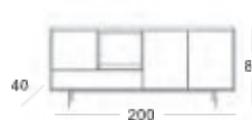
Butaca YAKUZA
 Tapizado: PRETA 2 / MIEZA 0
 Estr. metálica: FR.02

Sofá CHESTER
 Tapizado: VERA 36
 Color Patas: RD.66

Mesa Centro ROYAL
 Color: RD.51
 Porcelánico: CR.01

Mueble TV
 Color: RD.51 / RD.62 liso / RD.101
 Estr. metálica: FR.02





Aparadores
 Color: RD.51 / RD.62 liso / RD.101
 Estr. metálica: FR.02

CB08

CB08



Espacios que juegan un importante papel en el color, la iluminación y la geometría.

Conceptos de diseño que se utilizan de modo impecable para el mobiliario de una vivienda contemporánea y funcional.

Escoge una mesa de comedor que resista modas y mudanzas, ya sea por su estilo atemporal como por su material resistente.

Spaces that play an important role in color, lighting and geometry.

Design concepts that are impeccably used for furnishing a contemporary and functional home. Choose a dining table that resists fashions and changes, be it for its timeless style or its resistant material.

Mesa AMBER Ext.
Color: RD.51
Porcelánico: CR.01

Silla ICE
Color: RD.51
Tapizado: MIEZA 0
VERA 21



CB09

Comp. CB09
Color: S.05 / RD.65 /
RD.108

Butaca TULIP
Color: RD.108
Tapizado: SIENA 1
Ribete: VERA 100

Mesa Centro DENNYS
Color: S.05 / RD.108

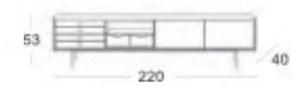




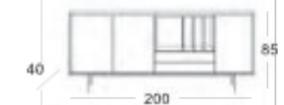
CB10



Mesa Centro BILL
 Color: RD.52
 Estr. metálica: FR.02



Mueble TV
 Color: RD.52 / RD.108 / RD.101
 Estr. metálica: FR.02



Aparador
 Color: RD.52 / RD.108 / RD.101
 Estr. metálica: FR.02

CB10

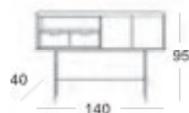


La combinación de madera y hierro para amplificar los espacios y crear una atmósfera hogareña y agradable, pero moderna, todo ello sin sacrificar el confort y la privacidad e individualidad de cada una de las estancias.

The combination of wood and iron for amplify the spaces and create a homely and pleasant atmosphere, but modern, all this without sacrificing the comfort and privacy and individuality of each of the rooms

Mesa LOUNGE Fija
Color: RD.52
Estr. metálica: FR.02
Porcelánico: CR.13

Sillas NADA
Tapizado: PRETA 2
Estr. metálica: FR.02



Aparador
Color: RD.52 / RD.108 / RD.101
Estr. metálica: FR.02





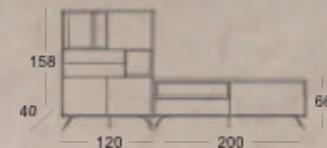
A woman's face is partially visible, looking down, framed by white flowers and greenery. The background is a soft, neutral tone. Large, bold, red text is overlaid across the center of the image.

CUEEBE

MODERN AREAS / RODRI DISEÑO

CB11

Comp. CB11
Color: S.05 / RD.65 liso
Estr. metálica: FR.02

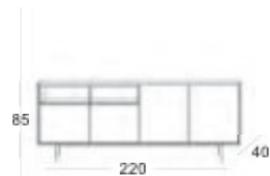




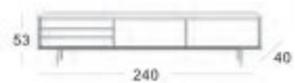
CB12

Mesa Centro DENNIS
Color: RD.56
Porcelánico: CR.23

Puff SPRING
Tapizado: AMON 0
Estr. metálica: FR.08



Aparador
Color: RD.56 / RD.103
Estr. metálica: FR.08



Mueble TV
Color: RD.56 / RD.103
Estr. metálica: FR.08



El resultado final son unos muebles abiertos y frescos donde los espacios y volúmenes adicionales se combinan con un uso elegante de materiales y color, presente en toda la colección.
The end result is open and fresh furniture where additional spaces and volumes are combined with an elegant use of materials and color, present throughout the collection.

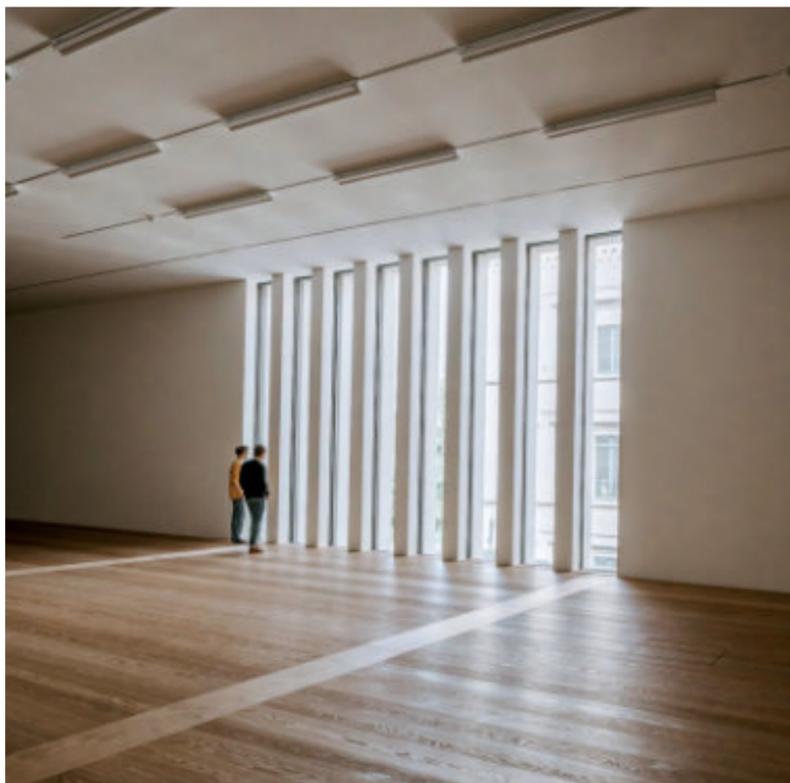
COOL



Silla TOM
 Tapizado: VERA 21 / OXUS 0
 Ribete: VERA 21
 Estr. metálica: FR.08

Mesa ENDOR Ext.
 Color: RD.56
 Estr. metálica: FR.08

CB12



Aparador
Color: RD.56 / RD.103
Estr. metálica: FR.08



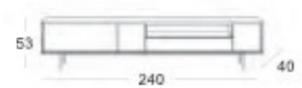


CB13



Mesa Centro CAMARU
 Color: RD.52
 Estr. metálica: FR.01

Mueble TV
 Color: RD.52 / RD.62
 Estr. metálica: FR.01



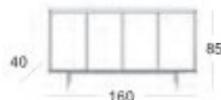
Mesa TIPP
 Color: RD.52
 Estr. metálica: FR.01

Silla ROLAND
 Tapizado: AMON 0 / VERA 21
 Ribete: VERA 21
 Estr. metálica: FR.01

CB13



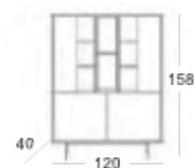
Aparador
Color: RD.62
Estr. metálica: FR.01



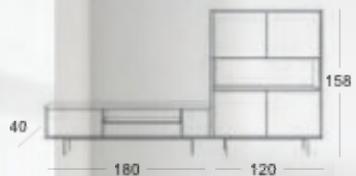


Detalle Mesa Centro CAMARU abierta

CB13



Vitrina
Color: RD.52 / RD.62
Estr. metálica: FR.01



CB14

Comp. CB14
Color: RD.51 / RD.64
Estr. metálica: FR.02

Butaca NEWMAN
Tapizado: GRAPPA 4 / VERA 91
Estr. metálica: FR.02

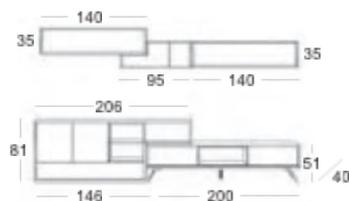
Mesas Centro BILL
Color: RD.51
Estr. metálica: FR.02
Porcelánico: CR.05





Butaca YAKUZA
 Tapizado: LIVORNO 5 / VERA 61
 Estr. metálica: FR.08

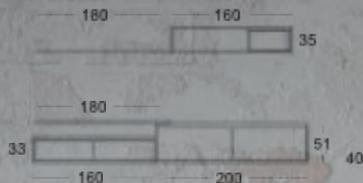
Comp. CB15
 Color: RD.52 / RD.65 / RD.101
 Estr. metálica: FR.08



CB16

Comp. CB16
Color: RD.62 / RD.64

Puff SPRING
Tapizado: PRETA 6
Estr. metálica: FR.02

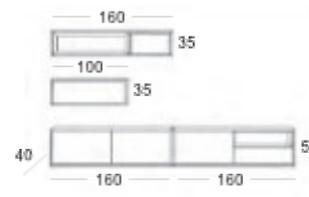




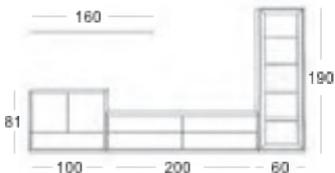
CB17

Todos los auxiliares son piezas que pueden jugar con diferentes materiales y tonos, los cuales definirán su esencia dependiendo del momento y las necesidades.

All the auxiliaries are pieces that can play with different materials and shades, which they will define its essence depending on the moment and the needs.



Comp. CB17
 Color: RD.52 / RD.115 / RD.64 / RD.108 / RD.62



CB18

Comp. CB18
Color: RD.66 / RD.115

CB18

Una mesa de centro que su aspecto imprime carácter, con un estilo sumamente bohemio, que se convierte en protagonista del salón.

A coffee table that impresses its appearance with character, with an extremely bohemian style, which becomes the protagonist of the living room.



Butaca TULIP
Color: RD.108
Tapizado: WEST 6

Mesa GANDHI
Color: RD.66
Estr. metálica: FR.02
Porcelánico: CR.23

Sofás MARYLIN
Color: RD.108
Tapizado: WEST 6 / VERA 24

Mesa Centro BALTIK
Color: RD.66
Estr. metálica: FR.02
Porcelánico: CR.23



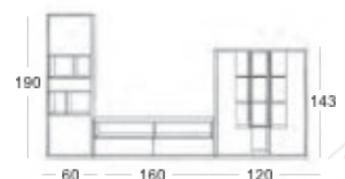


CB19

Mesa Centro CUBIK
Color: RD.52
Estr. metálica: FR.02

Butaca TULIP
Color: RD.66
Tapizado: KAFKA 13
Ribete: VERA 26

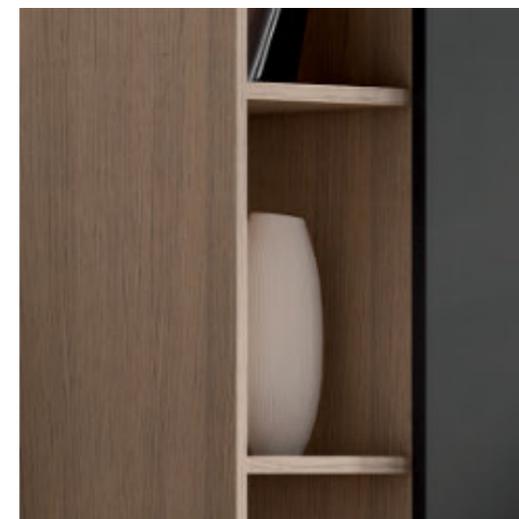
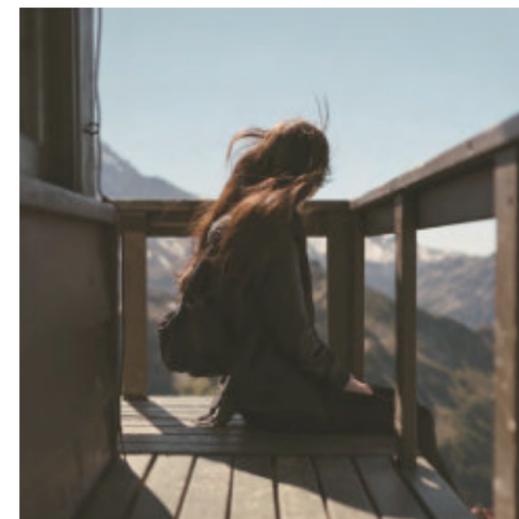
Comp. CB19
Color: RD.52 / RD.66





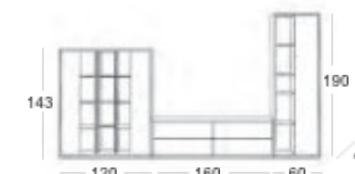
Mesa Centro VAN Elevable
 Color: RD.57
 Estr. metálica: FR.02

Puffs SPRING
 Tapizado: ATICA 4 / AMON 4
 Estr. metálica: FR.02



CB20

Comp. CB20
 Color: RD.57 / RD.108 /
 RD.65





RODRI DISEÑO
RODRIDISEÑO.COM

Diseño de Producto:
Rodri Diseño
Fotografía 3D de Producto:
3Estudi
Diseño de Catálogo:
Jonás García
Fotomecánica e Impresión:
Pentagraf

